

FOCUS REGIONALI

- ▶ **Analisi del questionario rivolto ai proprietari di immobili culturali privati a fronte della crisi sanitaria da Covid-19**



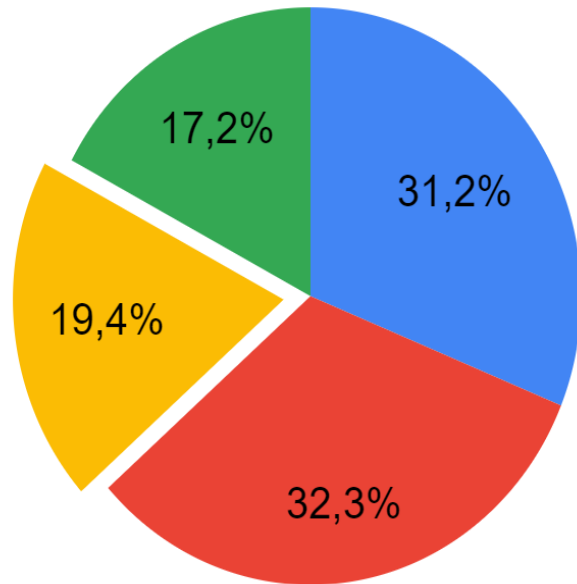
Fondazione Bruno Visentini

REGIONE TOSCANA

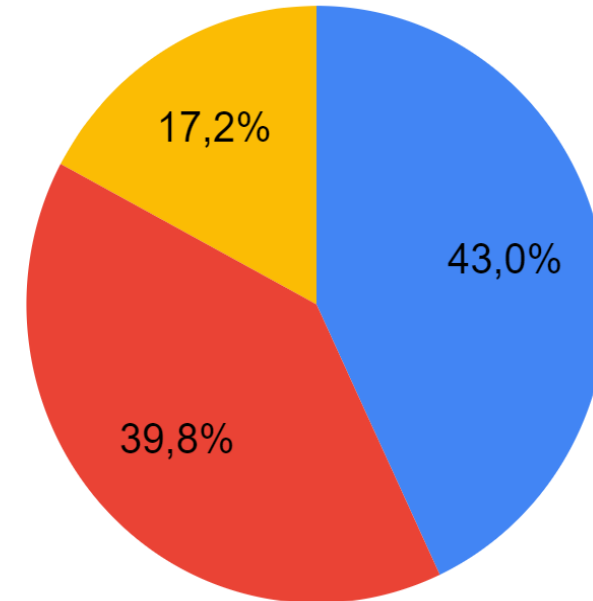
Analisi dei 93 rispondenti al questionario FBV-ADSI, pari al 7,6% dei beni architettonici culturali privati vincolati della regione.

STIME SUI 1.228 BENI ARCHITETTONICI CULTURALI PRIVATI VINCOLATI

Ubicazione e area del campione



- Comune inferiore a 20.000 abitanti e superiore a 5.000 abitanti
- Comune sopra i 60.000 abitanti
- Comune sotto i 5.000 abitanti
- Comune inferiore a 60.000 abitanti e superiore a 20.000 abitanti



- La Dimora è in area rurale
- La Dimora è in area urbana
- La Dimora è in area periurbana

Sintesi risultati dell'indagine sugli immobili culturali privati in Toscana

- Sono **1.228** gli immobili culturali privati in Toscana a cui il campione fa riferimento (di cui 299 Ville, 552 Palazzi, 44 Castelli e 34 Torri).
- Sono **938** le dimore storiche che operano in una o più filiere produttive (pari al 76,3% sul totale). Di queste si registrano almeno 833 con un Codice ateco.
- Nel 2019 sono stati **4,3 milioni** gli ingressi in un immobile culturale privato nella regione (il 9,5% sul dato nazionale) per un fatturato totale di **26 milioni di euro** (27% sul fatturato dell'intera offerta museale nella Regione).

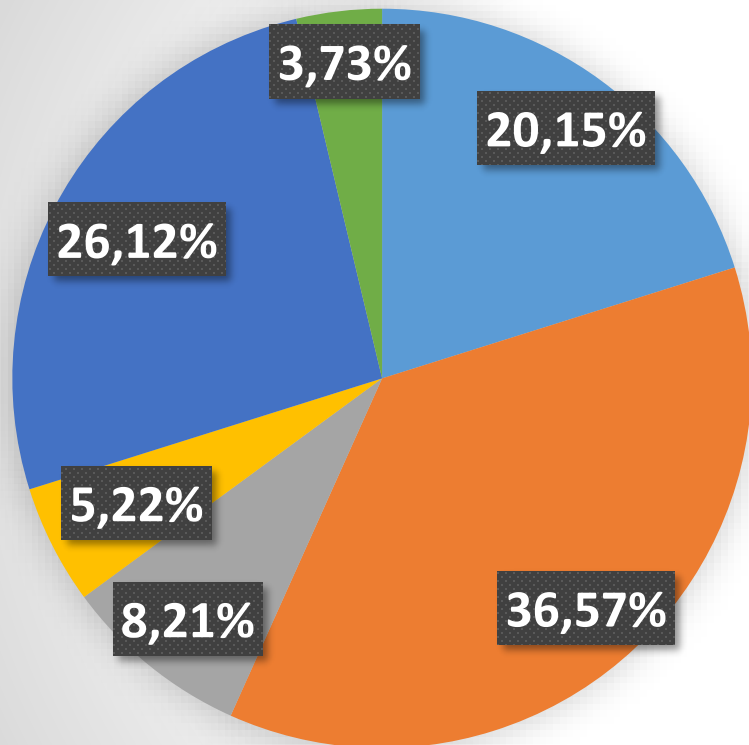
Sintesi risultati dell'indagine sulle filiere produttive delle dimore storiche in Toscana

Descrizione	Tutte le tipologie stimate sul campione di rispondenti	DI CUI Solo tipologie: ville castelli torre palazzi
Totale dimore	1229	936
Dimore in filiera produttiva	938	670
Di cui con Codice Ateco	833	582
Incidenza dimore in filiera produttiva sul totale dimore	76,3%	71,6%
Incidenza dimore con Codice Ateco sul totale dimore	67,7%	62,2%
Numero dimore Toscana sul dato nazionale (%)	7,2%	6,4%
Incidenza dimore in filiera produttiva in Veneto su dato nazionale dimore in filiera produttiva	8,6%	7,5%

Fonte:
Indagine FBV
aprile 2020 e
dataset
Vincoli in Rete
(ultimo
accesso
04.2020)

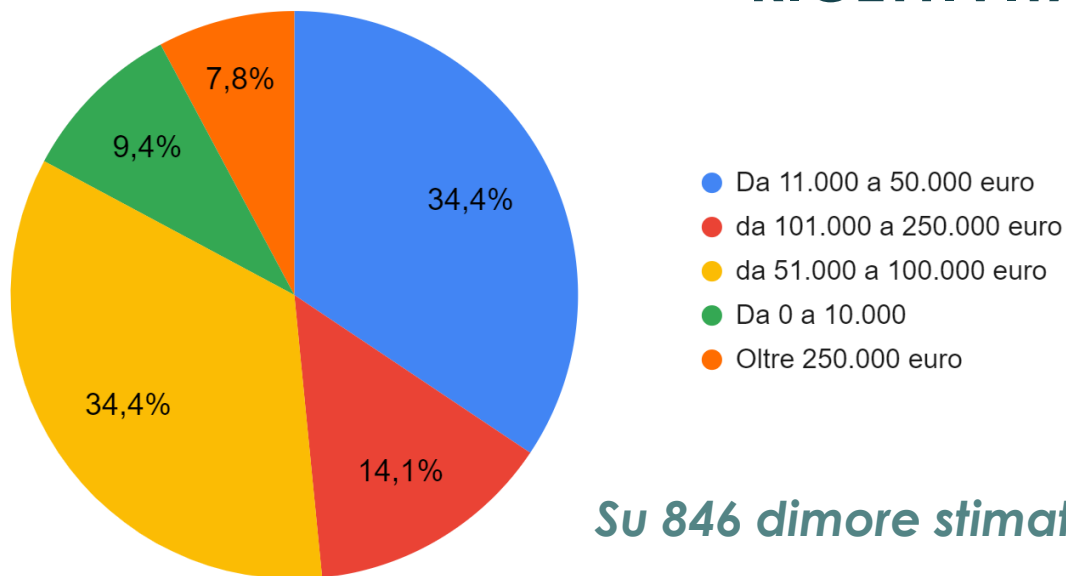
Distribuzione attività con codice Ateco per categorie di settore su tutte le tipologie

6



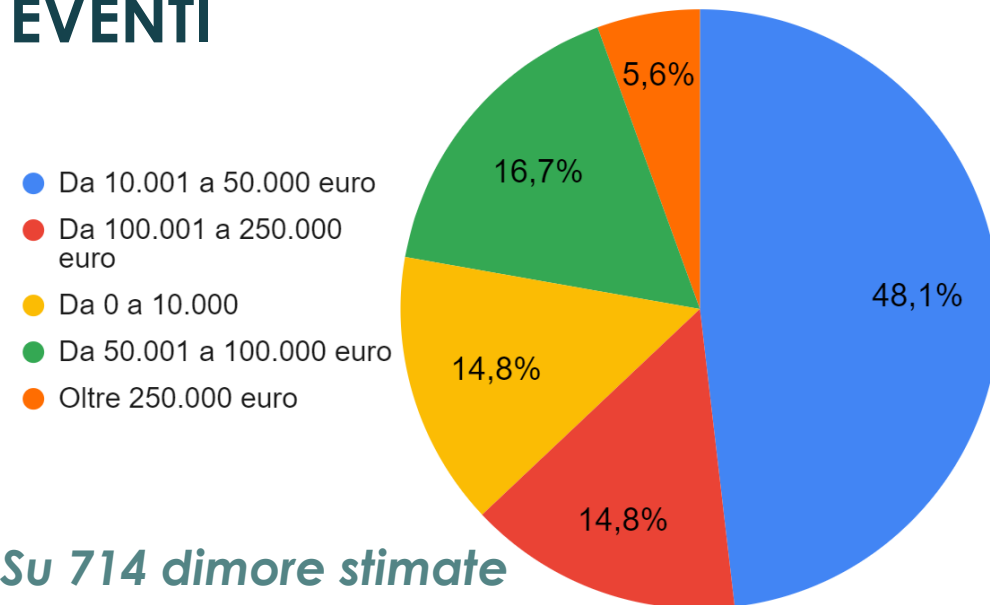
- Settore Agroalimentare
- Settore Alberghiero
- Settore gestione e tutela del patrimonio storico
- Settore Ristorazione
- Settore Eventi

RICETTIVITÀ



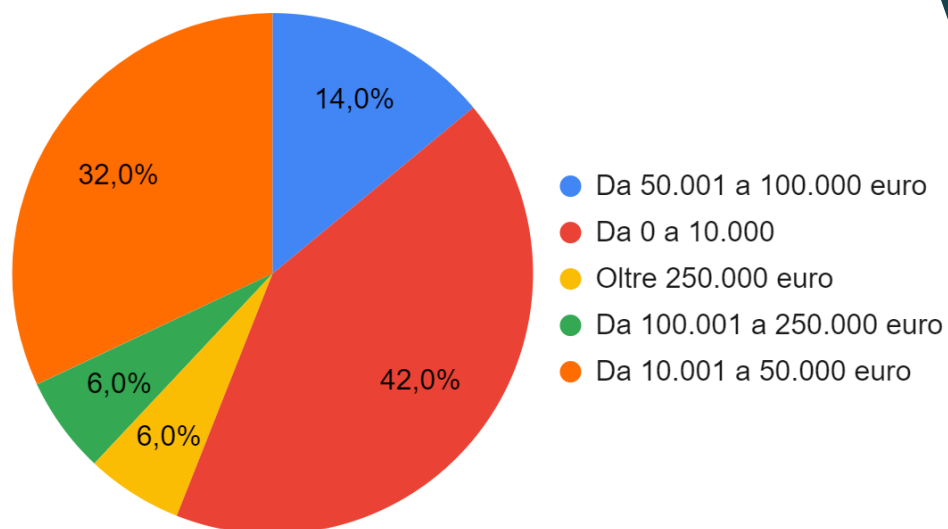
Su 846 dimore stimate

EVENTI



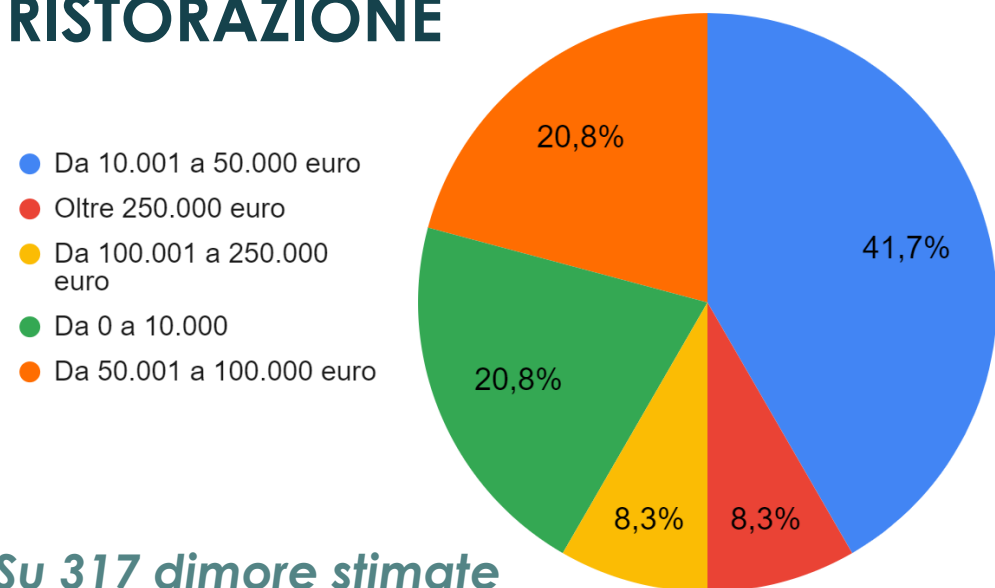
Su 714 dimore stimate

VISITE



Su 661 dimore stimate

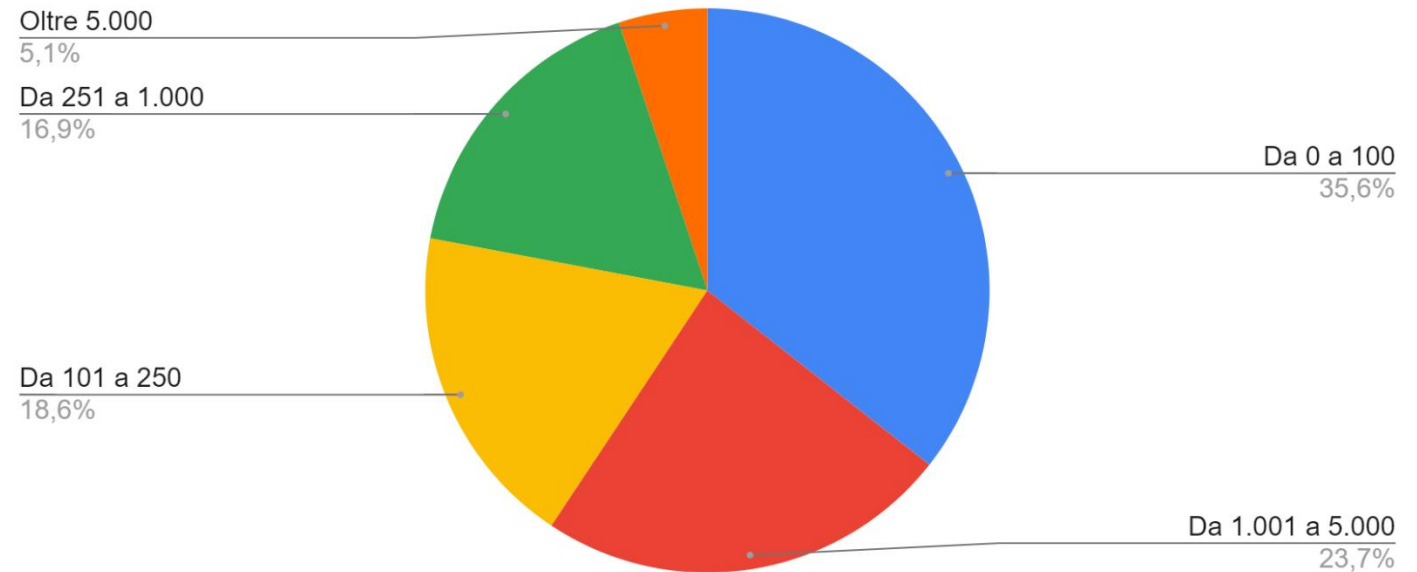
RISTORAZIONE



Su 317 dimore stimate

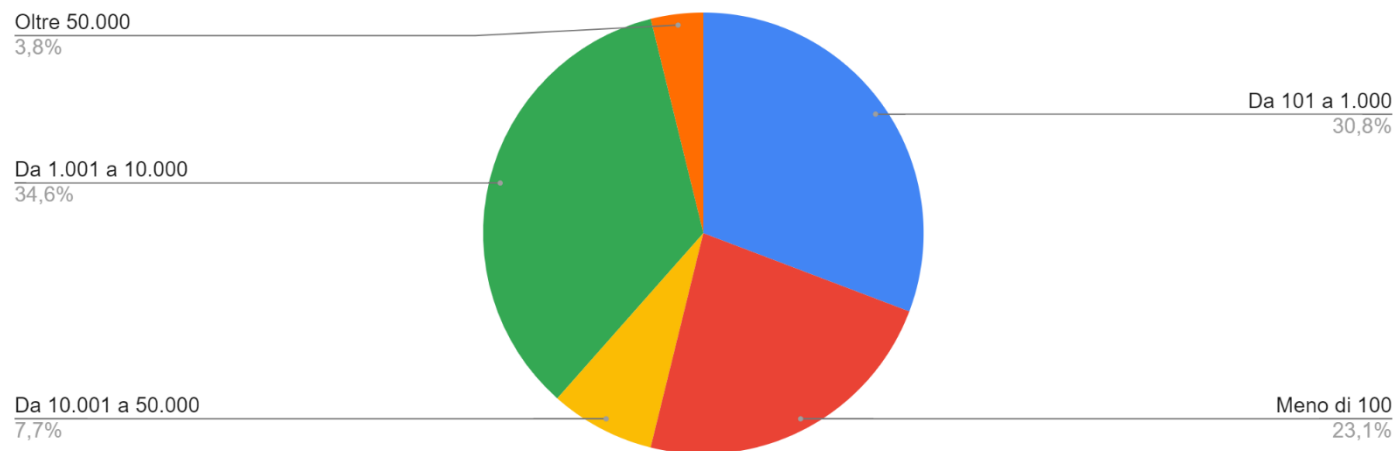
Numero PERNOTTI registrati nel 2019 in una dimora storica privata in Toscana

Su 780 dimore stimate



Numero VISITE registrate nel 2019 in una dimora storica privata in Toscana

Su 700 dimore stimate



Stime ingressi e fatturato in Veneto

Numero ingressi In una dimora storica privata	4,3 milioni
Fatturato immobili culturali privati per numero di ingressi *	26 milioni di euro

* con costo del biglietto medio pari a 6 euro stima Mibact 2018

L'Offerta museale in Toscana

Fatturato immobili culturali per numero di visitatori (con costo del biglietto medio pari a 6 euro stima Mibact 2018)

Tipologia: Musei, gallerie non a scopo di lucro e/o raccolta (1)	Numero unità considerate (3)	Numero di visitatori (3)	Fatturato complessivo
Natura giuridica privata	687	4.338.920,25	26.033.521,50
<i>Di cui: con attività organizzate in forma museale</i>	178	2.442.249	14.653.494
<i>Di cui: Beni immobili culturali privati non organizzati in forma museale (2)</i>	509	1.896.671,25	11.380.027,50
Natura giuridica pubblica statale	36	8.426.550	50.559.300
Natura giuridica altri pubblici	232	3.052.649	18.315.894
<i>Di cui: non statale pubblica</i>	231	3.046.726	18.280.356
<i>Di cui: pubblico con soggetto titolare non indicato</i>	1	5.923	35.538
TOTALE	955	15.818.119,25	94.908.715,50

(1) Sono dunque escluse le tipologie «area o parco archeologico» e «monumento o complesso monumentale».

(2) Tutti quei beni immobili culturali che pur non essendo organizzati in forma museale (con codice ateco) hanno rilevato visite nel 2019. Fonte: indagine FBV.

(3) Il numero di unità e dei visitatori forniti nella presente tabella provengono da fonte Istat (2015), escluso il dato per i beni immobili culturali privati non organizzati in forma museale (v. nota 2).

APPENDICE: Distribuzione per tipologia di immobile

11

Tipologie in dataset Vincoli in Rete	Ville	Palazzo	Castello	Torre	Forte	Cascina- casale- rustico - villino	Abbazia – badia – cappella – convento - ex edificio religioso	TOTALE
Distribuzione	299	552	44	34	6	172	121	1228